**Projekt**

**DRUK NR …**

**UCHWAŁA NR……………/2025**

**RADY DZIELNICY ŻOLIBORZ MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY**

**z ………………………............... 2025 r.**

**w sprawie zaopiniowania projektu uchwały Rady Miasta Stołecznego Warszawy w sprawie nadania nazwy obiektu miejskiego w Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy**

Na podstawie § 13 ust. 1 pkt 1 lit. i) Statutu Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy, stanowiącego załącznik nr 18 do Uchwały Rady m.st. Warszawy nr LXX/2182/2010 z dnia 14 stycznia 2010 r. w sprawie nadania statutów dzielnicom miasta stołecznego Warszawy (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2022 r. poz. 9305) uchwala się co następuje:

**§ 1.** Rada Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy opiniuje …………………………………… projekt uchwały Rady Miasta Stołecznego Warszawy w sprawie nadania skrzyżowaniu ulic Elbląskiej, Przasnyskiej i Saperskiej, zlokalizowanemu w Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy, nazwy: Rondo Witkacego (nazwa skrócona: Rondo Witkacego).

**§ 2** Usytuowanie skrzyżowania ulic, o którym mowa w § 1, ilustruje szkic sytuacyjny stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 3.** Projekt uchwały Rady m.st. Warszawy wraz z uzasadnieniem stanowią załączniki do niniejszej uchwały.

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**UZASADNIENIE**

**do Uchwały Nr …………………………./2025**

**Rady Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy**

**z dnia ……………………………..2025 r.**

**w sprawie zaopiniowania projektu uchwały Rady Miasta Stołecznego Warszawy w sprawie nadania nazwy obiektu miejskiego w Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy**

Projekt uchwały w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w Dzielnicy Żoliborz m.st. Warszawy jest realizacją wniosku grupy 6 radnych Rady m.st. Warszawy o upamiętnienie w nazewnictwie Warszawy dramatopisarza, prozaika, filozofa, teoretyka sztuki i malarza - Stanisława Ignacego Witkiewicza „Witkacego”. Wnioskodawcy ostatecznie zaproponowali nadanie nazwy Rondo Witkacego skrzyżowaniu ulic Elbląskiej, Przasnyskiej i Saperskiej, zlokalizowanemu w pobliżu LXIV Liceum Ogólnokształcącego im. Stanisława Ignacego Witkiewicza „Witkacego”.

***Stanisław Ignacy Witkiewicz****, pseudonim* ***Witkacy*** *(1885-1939) – syn Stanisława, pisarz, malarz, filozof, teoretyk sztuki. Był twórcą Czystej Formy, głównym wyrazicielem katastrofizmu w literaturze polskiej. Twórca groteskowo-fantastycznych dramatów („Tumor Mózgowicz”, „W małym dworku”, „Wariat i zakonnica”, „Szewcy”), powieści („Pożegnanie jesieni”, „Nienasycenie”), prac z dziedziny estetyki i filozofii. Malował kompozycje fantastyczno-symboliczne („Fantazja”), pejzaże, liczne portrety (w 1925 r. założył Firmę Portretową). Tworzył też fotografie* (źródło: Encyklopedia PWN, 2013).

Rondo, o którym mowa w projekcie uchwały, stanowi obiekt miejski w rozumieniu § 2 ust. 1 pkt 1 uchwały nr LV/1383/2017 Rady m.st. Warszawy z dnia 21 września 2017 r. w sprawie nazewnictwa obiektów miejskich (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 8402, dalej jako „Uchwała Nazewnicza”).

Ulice Elbląska i Przasnyska stanową drogi publiczne, a ulica Saperska drogę wewnętrzną w rozumieniu ustawy z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (Dz. U. z 2025 r. poz. 889).

Nazywane skrzyżowanie zlokalizowane jest w granicach działek ewidencyjnych nr: 12 w obrębie 7-02-

06, 1/5 w obrębie 7-02-10 oraz 8 w obrębie7-02-11, będących własnością m.st. Warszawy w zarządzie Zarządu Dróg Miejskich.

Wniosek w sprawie nadania nazwy spełnia wymogi określone w § 17 ust. 1 pkt 4 oraz § 18 ust. 1, a opracowany na jego podstawie projekt uchwały - wymogi określone w § 11-13 Uchwały Nazewniczej w zw. z § 29 ust. 2 pkt 4 Statutu m.st. Warszawy.

Uchwała wywołuje skutki finansowe dla m.st. Warszawy w wysokości 2100,00 zł. Jest to koszt instalacji tablic z nazwą ww. obiektu miejskiego. Środki finansowe na realizację przedsięwzięcia zapewni Zarząd Dróg Miejskich w ramach zadań realizowanych przez Wydział Miejskiego Systemu Informacji.